Guatemala, 29 de septiembre de 2023 Único Producto/Informe de Resultado

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Respetable Licenciada Barneond:



De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el ÚNICO PRODUCTO, conforme a lo estipulado en el <u>ACTA NÚMERO ONCE GUION</u> DOS MIL VEINTITRÉS 11-2023 JORGE OMAR MORALES OVANDO-188-2023.

Actividades Realizadas:

- a. Se coordino la planificación de la arquitectura y las ingenierías involucradas en el diseño del edificio.
- Se elaboro informe de la situación y los avances de los diferentes estudios del proyecto
- c. Se atendió reuniones concernientes con el proyecto y las diferentes instituciones involucradas en el desarrollo del proyecto.
- d. Se audio a reuniones seminales con autoridades de la Orquesta Sinfónica Nacional de la Dirección General de las Artes.
- e. Otras actividades afines a su contrato que le sean asignadas por la autoridad superior.

Resultados Obtenidos:

PRODUCTO ÚNICO:

- Informe de Avance e informe final de los cambios sugeridos por las entidades involucradas.
- Cronograma de avance de los estudios sugeridos y reuniones pactadas
- Plantas Arquitectónicas actualizadas del proyecto en general.
- Resumen de los costos del Proyecto (Presupuesto desglosado por renglones).

 Seguimiento y control de los estudios que conforman el proyecto en general.

ANTEPROYECTO:

- Se coordinó con todos y cada uno de las profesionales, fechas establecidas para atender reuniones con personal de UCEE en atención a los cambios sugeridos.
- Asistí a reuniones con el Viceministro de Cultura con el objetivo de evaluar el Estatus general de los estudios.
- Se realizaron video-reuniones con cada profesional para verificar los avances de los cambios necesarios en los diferentes estudios.
- Se realizaron análisis y revisión de expedientes de los diferentes estudios para trasladarlos a la UCEE para que se puedan ser aprobados por dicha entidad.
- Se realizó la reunión Semanal con el Ing. Estructural para integrar el expediente estructural del proyecto.
- Se realizó visita al Parque Erick Bernabé Barrando con el objetivo de supervisar los trabajos de campo del estudio Hidrogeológico.
- Se acudió a reuniones con el equipo Multidisciplinario encargado de generar los diferentes estudios para el proyecto de la Orquesta Sinfónica Nacional, con el objetivo de rectificar los avances finales de los diferentes estudios.
- Se acudió a reuniones con el equipo multidisciplinario y la Administración de la Orquesta Sinfónica Nacional con el objetivo de informar la entrega final de los diferentes estudios realizados para el proyecto de la Orquesta Sinfónica Nacional.

RQUITECTO

Sin otro particular, me suscribo de usted,

Atentamente,

JORGE OMAR MORALES OVANDO Arquitecto

Colegiado No. 4569

Vo. Bo.

Sergio António Tzic Fuentes

Presidente

Consejo Directivo Orquesta Sinfónica Nacional